

Муниципальное автономное учреждение культуры «Муниципальная информационно-библиотечная система» г. Кемерово

АРАБЕСКИ

12+

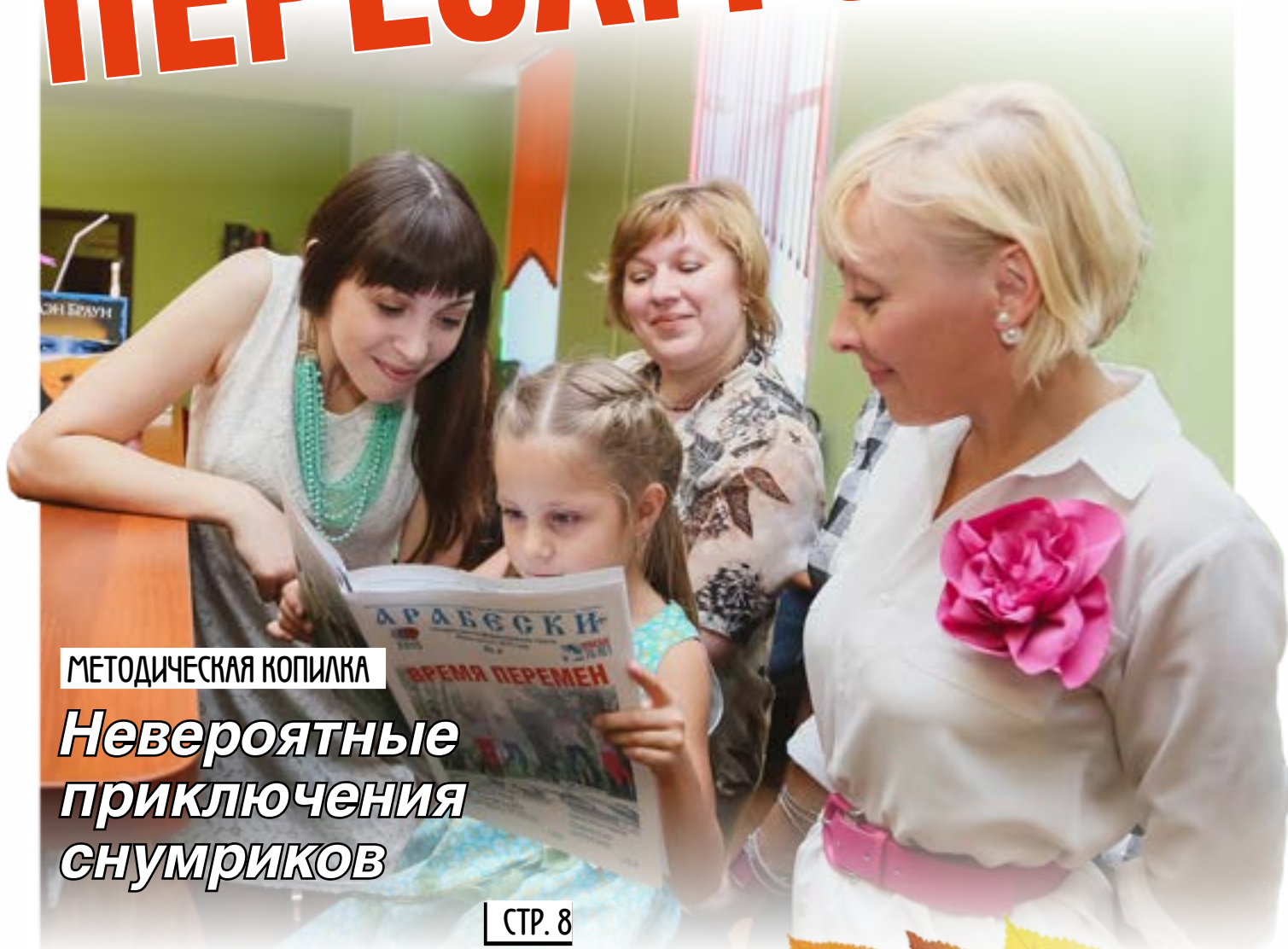
Литературно-информационная газета
Сентябрь-октябрь 2015 года

№ 5

2015

ПОБЕДА!
70 ЛЕТ

ПЕРЕЗАГРУЗКА



МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

**Невероятные
приключения
снумриков**

СТР. 8

В МИРЕ ЛИТЕРАТУРЫ

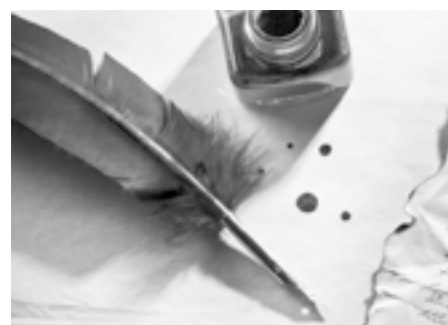
**Школа
человечности**

СТР. 10

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

**Защитим детей
от информации!**

СТР. 13



Над выпуском работали:

**Татьяна
ТАРАНЕНКО**

начальник отдела инновационных проектов и внешних связей
МАУК «МИБС»

**Сергей
ПОЛОВНИКОВ**

зав. сектором web-технологий отдела инновационных проектов и внешних связей
МАУК «МИБС»

**Антонина
БОДРЫХ**

редактор отдела инновационных проектов и внешних связей
МАУК «МИБС»

**Екатерина
СТЕПАНОВА**

зав. сектором рекламной деятельности отдела инновационных проектов и внешних связей
МАУК «МИБС»

**Алена
ЧУМАРА**

библиотекарь издательского сектора отдела инновационных проектов и внешних связей
МАУК «МИБС»

**Вера
ТЮМЕРОВА**

гл. библиотекарь Детской библиотеки им. А. М. Береснева

**Сергей
ТЕТЕНОВ**

психолог отдела психологической поддержки чтения Детской библиотеки им. А. М. Береснева

**Лариса
СТАРДУБЦЕВА**

гл. библиотекарь методического отдела
МАУК «МИБС»

**Марина
ДОРЕНИНА**

гл. библиотекарь библиотеки «Гармония»
МАУК «МИБС»

**Наталья
АБРАМОВА**

гл. библиотекарь библиотеки семейного чтения «Ладушки»

В номере:

Калейдоскоп событий.....	2
Скорая библиотечная помощь.....	6
Невероятные приключения снумриков.....	8
Школа человечности.....	10
Защитим детей от информации!.....	13
Don't worry.....	15

КАЛЕЙДОСКОП СОБЫТИЙ

Прохладный и свежий осенний воздух предвещает скорую зиму, холодную и с большими сугробами, и кажется, что лето было уже давным-давно. Однако такие перемены – отнюдь не повод хандрить. Осень для читателей и сотрудников МАУК «Муниципальная информационно-библиотечная система» богата и листопадами, и библиотечными мероприятиями.

Для многих юных читателей с приходом осени на-

ступила счастливая школьная пора. День знаний в кемеровских библиотеках прошел задорно и весело. С самого утра и до конца рабочего дня 1 сентября 2015 года проходили разнообразные акции, экскурсии, праздничные программы, познавательные викторины, тематические беседы и др.

В рамках сводного дня информации «Похвала чтению» во всех библиотеках были организованы выставки, презентации и обзоры новинок книг и



периодических изданий, электронных ресурсов, посвященных книге и чтению. Каждая библиотека в День знаний постаралась создать у ребят такое настроение, чтобы в школу они ходили с радостью.

В Центре культурно-познавательного досуга семьи «Берегиня» для учеников и их родителей прошел День знаний «Осень начинается – школа открывается». Шуточные уроки провела Царица школьных наук.

В Библиотеке имени Н. В. Гоголя малыши узнали о том, что не во всех странах дети начинают учиться с 1 сентября, а для учащихся 8-х классов в День знаний была затронута серьезная тема о культуре речи «Много слов на земле».

Сотрудники специализированной библиотеки по обслуживанию детей с ограниченными возможностями здоровья «Родник» поздравили учащихся 5-х классов МБОУ «СОШ № 28» с началом учебного года праздничной программой «Яркий праздник сентября». Во встрече приняла участие психолог В. В. Булгакова, специалист отдела психологической поддержки чтения Детской библиотеки им. А. М. Береснева, которая провела игры, направленные на самопознание и проигрывание новых жизненных ситуаций, с ко-



торыми наверняка придется столкнуться во время обучения в школе.

3 сентября 2015 года в рамках реализации проекта «Звезда читает сказку», поддержанного благотворительным фондом Олега Дерипаски «Вольное дело», состоялось торжественное открытие обновленной Библиотеки на Весенней, анонсированное в нашем прошлом выпуске (№ 4, июль – август 2015 года).

Дал старт работе обновленной Библиотеки на Весенней глава г. Кемерово В. К. Ермаков, отметивший в приветственном слове социальную значимость реализации подобных проектов. С поздравлениями выступили директор МАУК «МИБС» Т. П. Павленко и партнеры библиотеки в реализации проекта: директор МАУК «Театр для детей и молодежи» Г. Л. Забавин и директор ГАУК «Кемеров-

ской областной театр кукол имени Аркадия Гайдара» Г. М. Колодчук.

С обновлением библиотеки поздравили приглашенные гости: уполномоченный по правам ребенка в Кемеровской области Д. В. Кислицын, проректор по учебной работе КемГУКИ, доктор педагогических наук, профессор И. С. Пилко, президент некоммерческого библиотечного партнерства «Кузбасские библиотеки» В. А. Никулина и директор ГУК «Дом литераторов Кузбасса» Б. В. Бурмистров.

Церемонию открытия завершила экскурсия по библиотеке, после чего праздник переместился на улицу Весеннюю, где Александр Лапицкий и легендарная кемеровская рок-группа «Затмение» дали для жителей города яркий концерт.

В обновленной библиотеке стало стильно и уютно. Необычные стеллажи для

книг, интересное оформление стен, библиобар (в читальном зале установили барную стойку, посетителям предлагают «коктейли из книг» – интересные подборки и новинки). Дизайнерами выступили сами сотрудники Муниципальной информационно-библиотечной системы.

Этой осенью две библиотеки МАУК «МИБС» отпраздновали юбилей. **15 сентября 2015 года библиотека «Ариадна» отметила свой тридцать пятый день рождения.** В этот день юбилей был не только у библиотеки «Ариадна», а также у королевы детектива XX века Агаты Кристи.

В течение всего вечера гости библиотеки и герои произведений Агаты Кристи – мисс Джейн Марпл и Эркюль Пуаро – расследовали историю имени библиотеки.

Поздравить библиотеку пришли самые преданные читатели, друзья и партнеры. Музыкальным сюрпризом было выступление юных талантов – воспитанников детских садов МБДОУ № 183 и МДОУ № 200. Творческим подарком – стихи собственного сочинения одной из читательниц. Финальным штрихом юбилея стал короткометражный фильм «Это – библиотека “Ариадна”», подготовленный специалистами библиотеки.

14 октября 2015 года в Центре культурно-

знавательного досуга семьи «Берегиня» состоялся праздник «**Сапфировый юбилей – 45 лет вместе с читателями**». Юбилей библиотеки совпал со всеми любимым на Руси праздником – Покровом Божьей Матери – и прошел в русском народном стиле.

Поздравить библиотеку пришли читатели, коллеги и партнеры. В стилизованном под русскую избу интерьере были представлены предметы русского быта, сотрудники встретили гостей в традиционных сарафанах, весь день звучала русская народная музыка. Гости отгадывали загадки о сотрудниках библиотеки, играли в народные игры.

Постоянный партнер библиотеки, МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Заводского района» г. Кемерово, порадовал всех присутствующих русскими народными песнями.

23 сентября 2015 года в Детской библиотеке им. А. М. Береснева состоялся **научно-практический семинар «Формирование информационной культуры личности в условиях реализации ФГОС нового поколения»**. Семинар прошел в рамках профессионального объединения «Творческий союз муниципальных и школьных библиотекарей г. Кемерово».

Открыла работу семинара ведущий научный со-

трудник НИИ ИТ СС КемГУКИ Г. А. Стародубова с докладом «Мотивация как важнейший фактор деятельности библиотекаря по формированию информационной культуры личности». В своем выступлении она рассказала о проблемах и перспективах деятельности школьных библиотек, которые обсуждались на IX Всероссийском форуме «Михайловское 2015».

Во второй части семинара научный сотрудник НИИ ИТ СС КемГУКИ Е. В. Косолапова представила проблемы и перспективы внедрения учебно-методического комплекса «Основы информационной культуры школьника» для учащихся 1–4 классов в практику работы детских и школьных библиотек.

Иллюстрацией практического применения учебно-методического комплекса стал доклад Н. Ф. Киселевой, главного библиотекаря Детской библиотеки им. А. М. Береснева, в котором была рассмотрена многогранная деятельность муниципальных библиотек г. Кемерово по формированию информационной культуры младших школьников. Библиотекари МАУК «МИБС» располагают богатым оригинальным опытом, в их арсенале все многообразие форм, методов и средств обучения. Особое внимание было уделено во-



просам адаптации комплекса к условиям конкретной библиотеки с учетом ее специфики и возможностей, а также уровня подготовки обучаемых.

В работе семинара приняли участие более 50 специалистов муниципальных библиотек и библиотек общеобразовательных учреждений г. Кемерово. Участники убеждены, что подобного рода научно-практический семинар является действенной формой не только обмена опытом, но и получения новых знаний и формирования умений, а также расширения профессиональных горизонтов практиков.

Ко **Дню уважения старшего поколения** в кемеровских муниципальных библиотеках прошел ряд мероприятий. В этот день признания заслуг и значимости труда людей, имеющих огромный жизненный опыт, во всех библиотеках

города были организованы выставки, встречи с ветеранами и другие торжества.

В Год ветеранов – год Великой Победы библиотека «Гармония» подготовила для жителей Кировского района подарок: **книжный маршрут «Золотая осень жизни»**. 2 октября 2015 года от МАУ «Дворец культуры им. 50-летия Октября» в рейс вновь отправился маршрутный автобус № 53, украшенный воздушными шарами, плакатами и поздравлениями. Необычный автобус «с начинкой» из самых разнообразных книг и журналов стал привычным для пассажиров и уже не вызывает удивления, а только радость от новой встречи.

Все два рейса в салоне царил непринужденная атмосфера, звучали любимые стихи, частушки, обсуждались прочитанные книги. Ветераны делились воспоминаниями о детстве

и юности, с удовольствием рассказывали о своей семье, детях и внуках, о своих увлечениях, обменивались кулинарными рецептами.

4 октября 2015 года в Библиотеке им. Н. В. Гоголя прошла лекция «**Культура питания и формирование здорового образа жизни**» доктора технических наук, профессора ФГБОУВО «Кемеровский технологический институт пищевой промышленности (университет)» Л. В. Терещук.

Слушатели познакомились с основами рационального питания, ролью витаминов и минеральных веществ в питании человека, пищевыми и биологически активными добавками в продуктах, пищевой и энергетической ценностью различных групп продуктов, а также с другими вопросами организации питания, способствующего поддержанию здоровья человека.

25 октября 2015 года в этой же библиотеке состоялась еще одна публичная лекция, но уже из цикла «Другое прочтение». Лекция «**Чтобы полюбить ДревЛит**» была посвящена древнерусской литературе, полной тайн и загадок, раскрыть которые слушателям помогла главный библиотекарь детской библиотеки «Инфосфера» Евгения Роот.

*Коллектив
МАУК «МИБС»*

СКОРАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ

Причин, которые могут превратить ребенка в беспризорника, трудно-воспитуемого, как правило, немного, и они нам знакомы. Главная из них – неблагополучные родители. Поставить же подростка на путь исправления сложно и долго. Причем делать это нужно комплексно, с участием всех представителей системы профилактики. Одной школе или только полиции такое дело не под силу.

Выправлять деформацию поведения легче, когда это делается гуманно, через приобщение детей к культуре, искусству, чтению. Поэтому инициати-

ва сотрудников библиотеки «Гармония» пришлась ко двору. Они придумали и запустили проект «Скорая помощь», ориентированный на подростков Кировского района – самого криминального района нашего города. Ориентированный на тех, кто имеет различные сроки заключения, содержится в закрытых спецколах, стоит на профилактических учетах.

Для каждой группы риска предусмотрены свои формы работы и методы с учетом возраста, характера, эмоционального настроения. Например, для мальчишек закрытой спецшколы (с. Верхотомское), изолированных от внешнего мира и

Интернета, были куплены 10 планшетных компьютеров и проводились выездные уроки «Компьютерный ликбез».

Для молодежи Кировского района в библиотеке создан современный электронный читальный зал на шесть мест, а также комфортное пространство – «Территория здоровья и спорта». Для этого абонемент оформили книжными выставками о спорте и здоровом образе жизни, приобрели настольные и спортивные игры, открыли сенсорную комнату, где установили игровую приставку Xbox360+Kinect и ЖК-телевизор. Здесь можно почитать и поиграть. Кроме того, на «Территории...» и в ее окрестностях проводится множество интересных и веселых мероприятий. Например, районные соревнования по русским шашкам или совместный с союзом ветеранов Афганистана турнир по мини-футболу.

Правовое просвещение – совсем не лишнее для таких подростков. К проведению мероприятий библиотекари привле-



ПОМОЩЬ

кали юристов, медиков, психологов, социальных педагогов, студентов. Так, дискуссионная игра «Правовые знания и реальный мир» проводилась с участием прокурора Кемеровской межрайонной природоохранной прокуратуры. Тема игры – экологические даты февраля и марта. Многие даты подросткам были известны, а многие – нет. Например, о Дне подснежника они не знали. И тут же стали рассуждать, какие еще экологические даты можно учредить. Хорошо бы – Международный день сибирской шишки, и штрафовать тех, кто шишкарит в запрещенном месте. Обсуждались и другие эко-



логические проблемы: о безрадостной судьбе кашалотов, так ли необходима Красная книга, что нужно сделать, чтобы сохранить первоцветы. В итоге самые активные и здравомыслящие получили почетные грамоты Кемеровской межрайонной природоохранной прокуратуры и книги.

Формирование конструктивных навыков общения – основная цель проекта. Она достигается разными методами и усилиями разных специалистов. Можно размышлять с отцом Павлом о милосердии. Можно разрешать конфликт между Лисой и Зайцем (героями сказки) под руководством Е. В. Мавриной, волонтера благотворительного фонда «Общечеловеческие ценности». Можно учиться правилам хорошего тона, посещая кемеровские музеи и театры на занятиях «Азбуки нравственности».

В общем, проект удался. За полтора года мы провели 240 самых разных мероприятий и, надеемся, сделали своих читателей немного счастливее.

*Лариса СТАРОДУБЦЕВА
Марина ДОРОНИНА*



НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

В последнее время на литературном горизонте появилось много новых писательских имен. Но, к сожалению, мы нечасто обращаемся к новым книгам, особенно если авторы этих книг молоды и не так известны, как писатели маститые, хорошо знакомые.

Как часто мы можем наблюдать такую картину: выбирая своему ребенку книжку в библиотеке или магазине, родители ищут глазами знакомые им имена: спрашивают Носова и Барто, Берестова и Заходера, Линдгрена и Волкова. Это книги замечательные, на которых выросло уже не одно поколение, но ребенок-читатель не может существовать только в поле устоявшейся, классической литературы.

Чтобы не лишать детей первоклассного чтения, хотелось познакомиться с некоторыми современными авторами, пишущими для детей. Решив воспользоваться поистине безграничными возможностями Интернета, помогающего решить проблему продвижения чтения новыми и современными методами. И начать мы решили с весе-



лых «приколнодетективных» историй Кати Матюшкиной о приключениях снумриков. Проведя небольшое исследование, мы выяснили много интересных фактов об этой замечательной детской писательнице.

Екатерина Матюшкина – российская детская писательница и художник, автор серии сказочных детективов и стихотворений для детей. В 1990 году она выиграла конкурс юных писателей и читала свои рассказы на петербургском телевидении, в программе «Вызов». В 16 лет работала в театре «ТПА» (товарищество петербургских артистов) помощником режиссера, де-

коратором, художником по куклам, режиссером праздников.

С 1996 года Екатерина начала сотрудничать с театрами как художник по костюмам, ростовым куклам и декорациям. Писала стихи для детских спектаклей.

В 1997 году в издательстве «Прогресс» вышли первые раскраски к сказкам «Чиполлино», «Красная Шапочка», «Теремок», «Колобок», «Маша и медведь».

С 1999 по 2002 годы – художник издательств «Росмэн», «Олма-Пресс», «Нева», «Белфакс», «Марка», «Троль», «П2» ИД «Медный всадник», «Праздник», «Оникс»,

СНУМРИКОВ



«Мурзилка». Иллюстрировала более 70 книг, около 150 открыток.

В 2004 году вышла первая книга «Лапы верх!». Известность приобрела серия «Прикольный детектив». Книжки о гениальном сыщике, коте да Винчи, популярны у детей 5–10 лет. Книжки Кати Матюшкиной – это одновременно и детективные истории, и веселые сказки, и альбомы для рисования, и сборники игр. Все свои книжки Екатерина иллюстрирует сама. С 2004 года общий тираж книг превысил 1 млн экземпляров.

На первом этапе на официальном аккаунте библиотеки «Ладушки» в соцсети «ВКонтакте» было размещено следующее объявление.



Внимание! Внимание! Внимание!

Библиотеке семейного чтения «Ладушки» удалось пополнить в свой фонд прикольную детективную книгу Кати Матюшкиной «Снумрики. Волшебная пуговица». Великолепные иллюстрации, динамичный сюжет и классический юмор на каждой странице! История, написанная по всем законам комедийного триллера, а может, даже блокбастера! Без крови, но зато с томатным соком и трубами! Для детей правильного возраста – до 107 лет. Внутри страничка со специальными волшебными очками для поиска снумриков! Общий тираж книг автора превышает 3 МИЛЛИОНА экземпляров!

Хотите узнать о страшной катастрофе в Пуговичном королевстве или разгадать страшную тайну Великой Пуговицы? Тогда ждем вас с 21 сентября по 1 октября в библиотеке семейного чтения «Ладушки» с 16:00 до 17:00!

Приходите, ПОЧИТАЕМ!!!

Целую неделю вместе с нашими юными читателями мы расшифровывали секретные пуговичные послания и предсказания, помогали спа-

сать сказочных героев, а самое главное – у ребят появилось желание познакомиться с другими книгами этой замечательной детской писательницы.

Через «ВКонтакте» мы подружились с Катей Матюшкиной, рассказав о нашей задумке и попросив поддержать идею своим обращением (пожеланием) к нашим читателям! Мы были очень рады получить слова поддержки нашей идеи от автора детективной истории: «Спасибо большое! Как весело написано приглашение в библиотеку – прямо приглашение в сказку. Здорово!».

Наталья АБРАМОВА

Человек рождается и окунается в жизнь: цветущую, поющую и красочную. Она многолика и прекрасна: ежедневно мы слышим пение птиц, мяуканье котенка. Но почему-то мы все меньше заботимся о братьях наших меньших.

А ведь общение с животными делает человека добрее и милосерднее. Велика роль животных в воспитании детей. Человек может чувствовать ответственность за других только тогда, когда он способен к сопереживанию. Для маленького ребенка таким слабым, нуждающимся в его добром поступке, может быть только животное.



Наши бабушки зачитывались знаменитой балладой «Сеттер Джек» поэтессы Веры Инбер. Долгие годы она не переиздавалась. Но в 2011 году она снова вышла с пре-



ШКОЛА

красными иллюстрациями Н. Салиенко. Трогательная баллада о храбром псе, не бросившем своего хозяина-летчика и погибшем с ним, не оставляет равнодушным.



В этом мире, где несчастных собак постоянно подстерегают опасности: ревущие автомобили, ловцы бродячих животных и просто злые люди, – выжить – уже большое дело. Но просто выжить – этого мало. У каждой настоящей собаки есть в жизни главная цель. Маленький герой повести «Собака Пёс» француза Даниэля Пеннака пройдет долгий путь от свалки под Ниццей до парижской квартиры, прежде чем достигнет цели – воспитает себе настоящего друга.



История «Девочка, мальчик, собака», рассказанная писателем Валерием Воскобойниковым, заставляет задуматься о серьезных вещах: каково это – мечтать о собаке, и, когда, наконец, желание исполняется, как нелегко нести ответственность за живую душу.

Обстоятельства складываются так, что главный герой не может держать собаку в квартире. Он не может рассказать всю правду ни маме, ни кому-нибудь из взрослых, но и бросить собаку мальчик не в состоянии.

Герои книги Константина Сергиенко «До свидания, овраг» – бездомные собаки, потерявшие своих

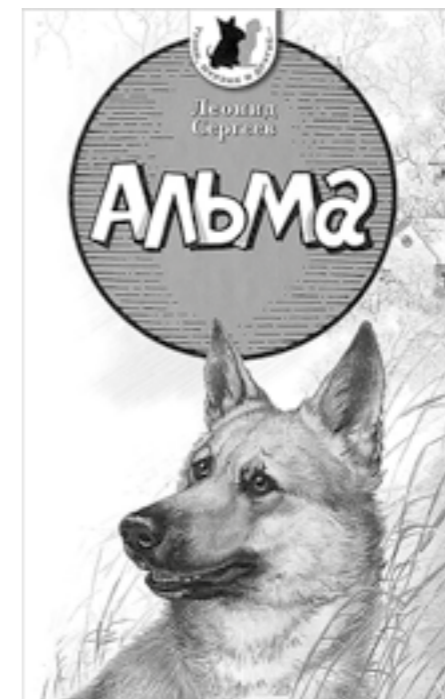
ЧЕЛОВЕЧНОСТИ



хозяев или никогда их не имевшие. И каждая из них мечтает обрести счастье – найти своего хозяина и настоящий дом. Сбудутся ли их мечты? Это книга, в которой писателю удалось излить душу вольного пса, высказать все то, что, к сожалению, не могут людям сказать животные.



Лев Брандт посвятил свою книгу «Браслет 2» братьям нашим меньшим. Такие рассказы нужны для воспитания сострадания, терпимости, доброты в людях. Герои ее – волк Пират, лебедь Серафима или скакун Браслет 2, и у каждого из них – своя неповторимая история жизни.



Леонид Сергеев, написавший пронзительную повесть «Альма», – не только писатель, он человек, который спасает и выхаживает животных. Это очень трогательная и простая история о собаке, которую Леонид Анатольевич нашел и пристроил.

Какие чувства связывают нас с миром животных? Почему одни устраивают

приюты для них, лечат и помогают обрести хозяев, а другие выбрасывают, словно наскучившие игрушки? Обо всем этом задумаются юные и взрослые читатели, открывшие страницы этих добрых книг.

Вера ТЮМЕРОВА



Справка:

4 октября весь мир отмечает День защиты животных. Эта дата была выбрана потому, что этот день известен как день памяти о католическом святом Франциске Ассизском, который считается покровителем животных.



ЗАЩИТИМ ДЕТЕЙ

С 1 сентября 2012 года в стране действует закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Действует этот закон вот уже три года. Однако далеко не все понимают, как и по каким критериям относить книги к различным возрастным категориям. «Колобок» – это все еще 0+, или уже 16+? Постараюсь объяснить понятным языком, так сказать, переведу с юридического на русский.

0+

Под эту категорию попадает все, что не запрещено в других категориях.

6+

Сюда попадают материалы, которые содержат:

- Описание заболеваний человека или их последствий (даже кратковременное и ненатуралистичное). «Ото-

рвали мишке лапу...» для шестилеток – ни-ни?

- Описание несчастного случая, аварии, катастрофы либо смерти (даже ненатуралистичное). «Мой зайчик, мой мальчик попал под трамвай!» – Корней Чуковский – не детский писатель?

- Описание преступления (даже если к нему выражено осуждение, а материал не побуждает к совершению антиобщественных действий). «Несет меня лиса за темные леса, за высокие горы...» – описание похищения – русские народные сказки шестилеткам нельзя?

12+

- Описание жестокости и (или) насилия (даже эпизодическое и при выражении к нему отрицательного отношения). «Отрубил Иван-царевич голову Кощея...» – ну, вы поняли...

- Изображение антиобщественных действий или табачных изделий (даже эпизодическое, даже при порицании этих вещей). «Жил да был Крокодил. Он по улицам ходил, Папиросы курил, По-турецки говорил...» – Корней Чуковский – писатель не только не детский, но и не подростковый?

16+

- Изображение или описание несчастного случая, аварии, катастрофы, заболевания, смерти, которые могут вызывать у детей страх, ужас или панику. То есть в целом описание смертей и аварий уже можно, но только не тех, которые могут вызвать ужас. Вызывает ли данное произведение ужас, видимо, придется определять опытным путем: дать прочитать одному-другому подростку, которых не жалко. На задолжниках можете поэкспериментировать.

- Неэпизодическое изображение или описание жестокости и (или) насилия. Эпизодическое описание насилия – можно. «Преступление и наказание» читаем только до убийства процентщицы. Убийство ее сестры – нельзя, ибо это будет уже не эпизодическое изображение, а наоборот – систематическое.



ОТ ИНФОРМАЦИИ!

- Информация о наркотических средствах или о психотропных и (или) об одурманивающих веществах. Про табак уже можно. Про алкоголь нельзя. Ни в каком виде. Практически подросткам нужно запретить всю русскую и зарубежную классику. У Гоголя – горилка льется рекой; Франсуа Рабле, обращаясь к «достолавным пьяницам», прямо призывает служить Бахусу; а «На дне»? А «Дядя Ваня»? Запретить!

- Отдельные бранные слова и (или) выражения (даже не относящиеся к нецензурной брани). «Рыжий, рыжий, конопатый! Убил дедушку лопатой!» – только с восемнадцати лет?

18+

- Информация, побуждающая детей к совершению действий, представляющих



угрозу их жизни и (или) здоровью, в том числе к причинению вреда своему здоровью, самоубийству. Том Сойер представляет, как будет переживать тетя Полли, когда он умрет, – побуждает, поганец, к суицидальным мыслям! А Анна Каренина не только побуждает, а прямо-таки подает пример!

- Информация, способная вызвать у детей желание употребить наркотические средства, психотропные и (или) одурманиваю-

щие вещества, табачные изделия, алкогольную и спиртосодержащую продукцию, пиво и напитки, изготавливаемые на его основе, принять участие в азартных играх, заниматься проституцией, бродяжничеством или попрошайничеством. «Вместо сказок про райскую благодать Прикажи нам вина поскорее подать», – никакого Омара Хайяма! А «Принц и нищий»? Это же прямое подстрекательство к бродяжничеству!

- Информация, обосновывающая или оправдывающая допустимость насилия и (или) жестокости либо побуждающая осуществлять насильственные действия по отношению к людям или животным, отрицающая семейные ценности и формирующая неуважение к родителям и (или) другим членам семьи. В библиотеках Иркутской обла-



сти изъяли книги о Карлсоне (формирует неуважение к родителям), Дюймовочке (принуждение к вступлению в брак) и Колобке (систематические угрозы физического насилия и смерти, бродяжничество). «Колобок» – строго 18+!

• *Описание действий сексуального характера.* Единственный, наверное, пункт закона, написанный в здравом уме и твердой памяти. Хотя для категории 18+, пожалуй, рекомендация запоздалая.

• *Нецензурная брань.* К нецензурной брани, по мнению Роскомнадзора, относятся: «нецензурное обозначение мужского полового органа, нецензурное обозначение женского полового органа, нецензурное обозначение процесса совокупления и нецензурное обозначение женщины распутного поведения, а также все образованные от этих слов языковые единицы».

Таким образом, по закону «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и разви-

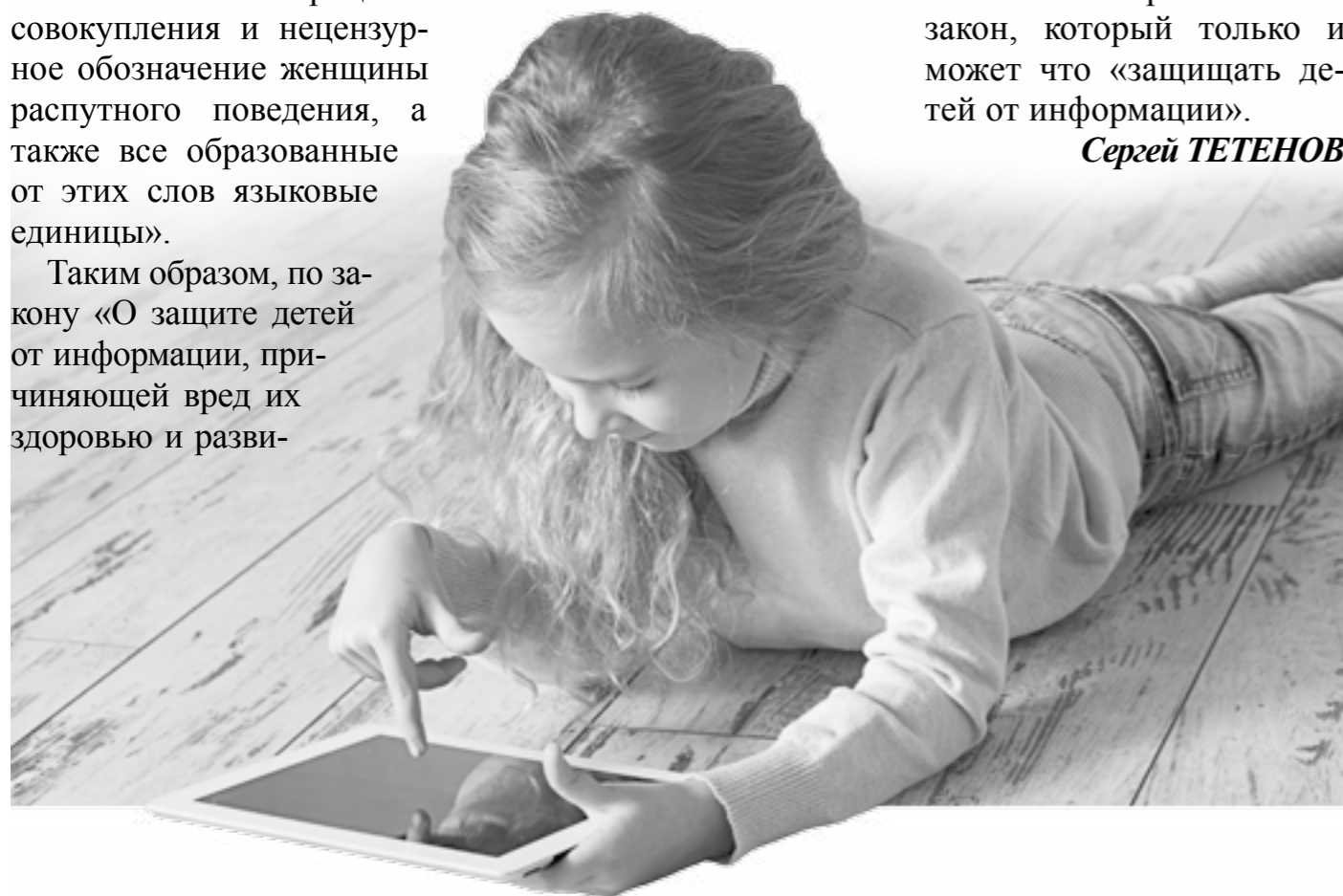
тию» для чтения совершеннолетних подходят разве что некоторые, особо добрые, народные сказки, стишки вроде «Идет бычок, качается...» и состав освежителя воздуха. Для несовершеннолетних не подходит практически ничего. Несовершеннолетние вообще не должны читать, они должны смотреть «Губку Боба» и искрометный, высоконравственный «Comedy Club».

Между тем в Европе, откуда и была почерпнута идея «защиты детей от информации», подобные законы куда лояльнее. Так, например, в Германии возрастная маркировка книг имеет место только до 13 лет – после подростка в чтении никак не ограничивают. В 13 лет у подростков происходят те

физиологические изменения, разговоры о которых в семье должны к этому времени состояться. В этом возрасте ребенок знает о жестокости и насилии просто из жизни. И если мы продолжаем маркировку книг после 13 лет, то совершенно непонятно, почему в 14 лет ребенку выдадут паспорт и для него начнет действовать уголовная ответственность.

Закон не работает. Он не только не «защищает детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», но и причиняет массу неудобств издателям, педагогам и библиотекарям. Возможно, именно библиотечная общественность станет той силой, которая позволит внести поправки в этот недееспособный и безнравственный закон, который только и может что «защищать детей от информации».

Сергей ТЕТЕНОВ



DON'T WORRY

30 октября 1938 года, накануне Дня всех святых, в прямом эфире радиостанции CBS прозвучала радиопостановка по роману Герберта Уэллса «Война миров», перенеся его действие в настоящий момент, в штат Нью-Джерси. В начале программы ведущий объявил, что все события вымышлены, но многие слушатели просто пропустили сообщение мимо ушей.

Из шести миллионов человек, слушавших трансляцию, примерно миллион поверили в реальность происходящего. Возникла массовая паника. Целые семьи баррикадировались с оружием в подвалах своих домов.



Десятки тысяч других людей бросили свои дома и устремились на запад как можно дальше от Нью-Джерси. Пробки из Нью-Йорка и Филадельфии растянулись почти на 100 км. Телефонные линии были перегружены в 5 раз. Тысячи людей сообщали властям, что видели корабли марсиан, молниеобразные залпы их машин и чувствовали запах их отравляющих газов. Часть аудитории оказалась настолько невнимательна, что поверила в нападение Германии на США.

Радиопостановку слушали и на Западном побережье. В ее кульминационный момент случайно вышла из строя электростанция в городе Конкерт в штате Вашингтон. Многие жители Конкерта не сомневались, что линии элек-

тропередачи уничтожены наступающими марсианами.

Впоследствии властям потребовалось шесть недель на то, чтобы убедить население, что никакого нашествия пришельцев не было. Тогда страх радиослушателей сменился гневом, обращенным на CBS. Многие подали на радиостанцию в суд с требованием компенсации морального вреда. Все иски были отклонены.

Как показывает этот случай, не стоит верить всему, что говорят. И если вы услышите, что на кого-то напали орки, вдруг это все же происходит в Средиземье?

Екатерина СТЕПАНОВА

По материалам
http://www.orator.ru/int_radiopostanovka.html
<http://sila-znaniy.com/boleemilliona-nyujorktsev-poverili-v>



Ответственный за выпуск: Тараненко Т. С.
Редактор: Бодрых А. А.
Верстка: Половников С. В.
Фотограф: Чумара А. С.

Подписано к печати 30 октября 2015 года

Газета «Арабески» издается с апреля 1994 года
Адрес редакции: пр. Ленина, 135,
отдел инновационных проектов
и внешних связей МАУК «МИБС»
Тел. для справок: 51-76-65, e-mail: pr@kembibl.ru

Тираж: 35 экз.

Электронная версия газеты: библиотеки.кемеровские.рф